Doğan Kardeş

SAYI 28 12 TEMMUZ 1971 75 KURUŞ

TOM TERROR

BAŞKA DÜNYALARDA

TOM TEROR İLE ARKADAŞI BÜCÜR, YENİ BİR VAZİFEYLE UZAYIN SONSUZLUKLARINA ÇIKMAK ÜZEREYDİLER. YENİ ÖDEVLERİ UZAYDA KOL GEZİP, GEZEGENLERDEKİ HALKI RAHATSIZ EDEN UZAY KORSANLARINI YAKALAMAKTI.

UZAY ÜSSÜ, ALFA UZAY GEMİSİNE SESLENİYOR! BİRKAÇ DAKİKAYA KADAR YOLA ÇIKACAKSINIZ! BÜTÜN HAZIRLIKLARINIZI TAMAMLAYINIZ!

BU HAFTA TAM BİR SERÜVEN

TOM TEROR'UN BU DEFAKİ ÖDEVİ GERÇEKTEN ÇOK ZOR. DOKUZ YIL BIKIP USANMADAN UZAYDA GEZECEK, KORSAN AVLAYACAKLAR.

İNŞALLAH ONLARI YAKINDA YİNE GÖRÜRÜZ. BU TEHLİKELİ İŞİN ALTINDAN KALKACAKLARINA EMİNİM...

TOM TERROR

UZAY ARAŞTIRMA GEMİSİ ALFA'NIN KALKIŞINI İZLEMEK ÜZERE GELEN GAZETECİLERLE TELEVİZYONCULAR HAVAALANINA DOLMUŞLARDI.

GEMİNİN KALKIŞI BANA GARİP GÖRÜNDÜ. İNŞALLAH BİR AKSİLİK ÇIKMAZ.

UZAY MERKEZİNDEKİ HERKESTE AŞIRI BİR HEYECAN GÖZE ÇARPIYORDU.

TOM BU İŞİ BAŞARIRSA HERHALDE GEZEGENLER ARASI POLİS TEŞKİLÂTI DA RAHAT BİR NEFES ALABİLECEK!

TOM TEROR'LA BÜCÜR DE İŞLERİNİN CİDDİYETİNİ BİLİYOR, ONA GÖRE TEDBİR ALMAYI DÜŞÜNÜYORLARDI.

ALFA YEPYENİ BİR GEMİ TOM, SON DERECE DE SÜRATLİ... YALNIZ BANA SANKİ BİR YERİNDE AKSAKLIK VARMIŞ GİBİ GELİYOR. BELKİ DE DAHA ALIŞA, MADIM, ONUN İÇİN.

HAYIR, HAKLISIN BÜCÜR./GÖSTERGELERDEKİ GARİP DÜŞÜKLÜKLER, YAKIT DEPOLARINDA BİR BOZUKLUK OLDUĞUNU GÖSTERİYOR!

BEN ŞİMDİ YUKARI ÇIKIP, DEPOLARA BİR GÖZ ATAYIM, SEN DE UZAY MERKEZİNİ ARAYIVER!

TAMAM KAPTAN./ BEN DE BİRAZDAN SENİN YANINA GELİRİM!

UZAY MERKEZİYLE İRTİBAT KURAMADIM TOM?.. NE YAPSAK ACABA?

BU GEMİ DEĞİL DOKUZ YIL, DOKUZ SAAT BİLE KULLANILAMAZ. BİR GEZEGENE İNİŞ YAPALIM EN İYİSİ!

GEMİ BİR YANDAN YAKIT KAYBEDİYOR, DİĞER YANDAN DA SÜRATLE İLERLİYORDU.

BU TARAFLARDA İNİŞ YAPABİLECEĞİMİZ İKİ YILDIZ VAR BÜCÜR, BUNLARDAN BİRİ, GÜNEŞ SİSTEMİNİN HÂLÂ YAKICILIĞINI DEVAM ETTİREN BİR GEZEGENİ.. EN İYİSİ ÖTEKİNE İNİŞ YAPMAK!

İŞTE SÖYLEDİĞİM GEZEGEN BU BÜCÜR! AMA ÜSTÜNDE HAYAT İZİ YOK!
AMA BAKSANA NE KADAR GÜZEL BİR ŞEHİR TOM..

FAKAT ETRAFTA KİMSECİKLER YOK!

NİHAYET GEMİ BİRAZ SONRA İNİŞE GEÇEBİLECEK BİR YER BULDU.
HEMEN İNECEK MİYİZ KAPTAN?
HAYIR! BİRAZ TEDBİRLİ OLMALIYIZ. ÖNCE BİR ETRAFA GÖZ ATALIM BAKALIM, NE VAR NE YOK!..

GEZEGENİN ETRAFINI SON BİR DEFA DAHA DOLAŞTILAR. GÖRDÜKLERİ ŞEHİRDEN BAŞKA, BİR SÜRÜ İRİLİ UFAKLI KASABA DAHA VARDI.
GARİP ŞEY! GÖRDÜĞÜMÜZ YERLERDEN HİÇ BİRİNDE TEK BİR CANLIYA RASTLAYAMADIK. BENCE BURANIN SAKİNLERİ YA BİR YERE GÖÇ ETTİLER...

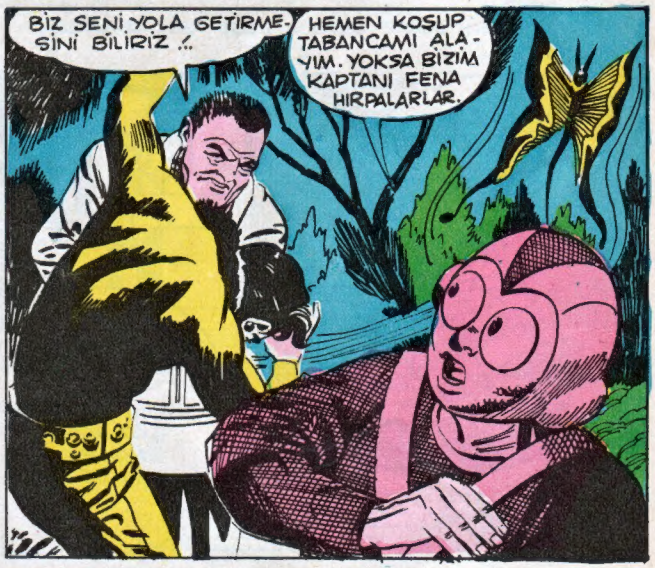
... YA DA HEPSİ BİRDEN MEÇHUL BİR SEBEPTEN ÖLDÜLER. AMA HER ŞEYE RAĞMEN BURAYA İNİŞ YAPMAK MECBURİYETİNDEYİZ. UZAY MERKEZİYLE TEMAS KURABİLİRSEK, ALFA II'Yİ BİZİ ALMAK İÇİN BURAYA GÖNDERİRLER.
PEKİ, YA TEMAS KURAMAZSAK?.. ÖMRÜMÜZ BOYUNCA BU ISSIZ YERDE Mİ KALACAĞIZ?

BİRAZ SONRA GEMİDEN İNİP, TERKEDİLMİŞ GİBİ GÖRÜNEN ISSIZ ŞEHİRDE DOLAŞMAYA BAŞLADILAR.
TOM, ŞURAYA BAK!.. İKİ İNSAN!..
BU KOCA ŞEHİRDE TEK BAŞLARINA MI YAŞIYORLAR ACABA? DUR BAKALIM, ŞİMDİ ÖĞRENİRİZ...

DEMEK BİRAZ ÖNCE MECBURÎ İNİŞ YAPAN GEMİDEN İNENLER SİZSİNİZ. BU TERKEDİLMİŞ ŞEHİRDE NE ARADIĞIMIZI MERAK ETTİNİZ HERHALDE...
BİZ DE BURAYA KENDİ GEMİMİZLE GELDİK. BAZI İŞLERİMİZ VAR DA...

NE GİBİ İŞLER BUNLAR, ANLAYAMADIM DOĞRUSU !..
SEN DE İŞTEN HİÇ ANLAMIYORSUN ARKADAŞ! SENİN ANLAYACAĞIN ALFA'YI EN KISA ZAMANDA TAMİR EDİP BİZE VERECEKSİN..
... TABİİ SEN DE ÖZEL PİLOTUMUZ OLACAKSIN. ELİMİZDE SENİN GİBİ BİR PİLOT OLDU MU, BİR ANDA ZENGİN OLDUK GİTTİ...

AL SANA PİS KORSAN! BU YUMRUK BANA BÖYLE TEKLİFLER YAPILAMIYACAĞINI SANA ÖĞRETİR HERHALDE!
AAAHH..!


BİZ SENİ YOLA GETİRMESİNİ BİLİRİZ !..
HEMEN KOŞUP TABANCAMI ALAYIM. YOKSA BİZİM KAPTANI FENA HIRPALARLAR.

ŞİMDİ ONLAR GÜNLERİNİ GÖRÜRLER !

BÜCÜR BİRAZ SONRA ALEV TABANCASINI KORSANLARA DOĞRULTUP ATEŞ ETMEYE BAŞLADI.
AMAN ALLAH'IM, BU UFAKLIK BİZİ KAVURACAK !

TABANLARI YAĞLAMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK!
BUNU ONLARIN YANINA BIRAKMAYACAĞIM!.. NASIL OLSA BİR DAHAKİ SEFERE BİZ KAZANIRIZ!

OHHH!.. EN SONUNDA ONLARDAN KURTULDUK. DEMEK Kİ KORSANLAR BURADA GİZLENİYORMUŞ TOM, NE DERSİN? AAA.. ŞU KELEBEĞE BAK KAPTAN, NE KADAR GARİP BİR GÖRÜNÜŞÜ VAR, DEĞİL Mİ?
EVET, BEN DE ONA BAKIYORDUM. BURADA HİÇBİR CANLI YOKKEN O NASIL OLUYOR DA RAHATÇA UÇUYOR? HİÇ ÇEKİNMİYOR.

TAM O SIRADA GARİP BİR ŞEY OLDU. KELEBEK BİR DALA KONUP KONUŞMAYA BAŞLADI.
İYİ TAHMİN ETTİN TOM TEROR, BEN BİLDİĞİN KELEBEKLERDEN DEĞİLİM. DAHA DOĞRUSU BURADA YAŞAYAN DİĞER HAYVANLAR GİBİ TELEPATİ YOLUYLA İNSANIN KAFASINDAN GEÇENLERİ OKUR, AYNI YOLLA KONUŞURUM. MESELÂ SENİN ŞİMDİ ALFA II'Yİ BEKLEDİĞİNİ BİLİYORUM!

ONLAR DA SENDEN BİR HABER ALABİLMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORLAR. SONRA, BURANIN NEDEN BU KADAR ISSIZ OLDUĞUNU DA MERAK EDİYORSUN, DEĞİL Mİ? BÜTÜN GEZEGEN KORSANLAR TARAFINDAN SARILMIŞTI. PEK ÇOK KİMSEYİ ÖLDÜRDÜLER, KORKAN HALKIN BİR KISMI DA KAÇTI...

SONRA O İKİ ADAM GELDİ. GAYELERİ ALFA'DAN VE SİZDEN FAYDALANMAK! SOYGUNLARINI SİZİN GEMİYLE YAPARLARSA TABİİ Kİ KİMSE ONLARDAN ŞÜPHE ETMEYECEK... AMA ONLARIN PLANLARINI ŞİMDİLİK SUYA DÜŞÜRDÜNÜZ.

YA, İŞTE BÖYLE... ŞİMDİ TELEPATİ KUVVETİME İNANDINIZ MI? MESELÂ BAKIN, ŞU DURMADAN BAŞIMDA UÇAN KUŞUN BENİ YEMEK İSTEDİĞİNİ GAYET İYİ BİLİYORUM. BUNU EN SONUNDA YAPACAK DA...

TOM TERROR

BÜTÜN BU OLAYLAR TOM'U ŞAŞKINLIĞA DÜŞÜRMÜŞTÜ...
ŞİMDİ ANLIYORUM. KORSANLARIN UZAY MERKEZİNDEKİ ADAMLARI DA BİZİM GEMİYİ SABOTE ETTİLER.
İYİ BİLDİN!.. FAKAT BİR AN GELİP ONLARI YAKALAYACAĞINDAN EMİNİM!

HAYDİ BÜCÜR, BİZ DE HEMEN GEMİYE GİDİP UZAY MERKEZİNİ BULMAYA ÇALIŞALIM. HEM DE BU ARADA BİR ŞEYLER YEMEMİZ LÂZIM!

BEN BURADAKİ BİTKİLERLE KARNIMI DOYURURUM. SİZ ESAS KENDİNİZİ DÜŞÜNÜN. BURADA DÜNYANIZDA OLDUĞU GİBİ YEMEK YENMEZDİ. BU GEZEGENDE YAŞAYANLAR AÇLIK NEDİR BİLMEZLERDİ ÇÜNKÜ... VÜCUT YAPILARI ÇOK DEĞİŞİK OLDUĞU İÇİN BU DA TABİİ BİR ŞEYDİ...

PEKİ, BENİMLE TELEPATİ YOLUYLA KONUŞTUĞUNA GÖRE, DÜNYAYA DA AYNI YOLDAN HABER GÖNDEREBİLİR MİSİN?
ONA LÜZUM KALMAYACAK. ÇÜNKÜ ŞU ANDA TELSİZİNİZ ÇALIŞMAYA BAŞLAYACAK! HELE GİDİP BİR DENEYİN!

GERÇEKTEN DE BÜCÜR AZ SONRA UZAY MERKEZİYLE TEMASA GEÇEBİLDİ. UZAY MERKEZİ HABERİ ALIR ALMAZ HEMEN ALFA II'Yİ YOLA ÇIKARDI.
GÖNDERİLEN HABERDEN BİR ŞEY ANLAMADIM, AMA BİZİMKİLERİN BAŞLARI GERÇEKTEN ÇOK SIKIŞMIŞ OLMALI...
HERHALDE!.. ŞİMDİ SON SÜRATLE VERİLEN ROTA ÜZERİNDE GİDELİM.

BAKALIM ONLARI NE HALDE BULACAĞIZ? İNŞALLAH ÖNEMLİ BİR ŞEY YOKTUR. YOKSA TOM GİBİ BİR PİLOT BİR DAHA KOLAY KOLAY BULUNMAZ.
GÖNDERİLEN MESAJDA, BULUNDUKLARI GEZEGENDE İKİ DE KORSANIN OLDUĞU YAZILI. ONLARI DA YAKALAYIP ÖYLE DÖNECEKMİŞİZ.

TAMAM İŞTE! SÖYLENEN YILDIZ ŞU OLMALI!
HEMEN İNİŞ TAKIMLARINI HAZIRLA... BİR AN ÖNCE İNİP BİZİMKİLERİ KURTARALIM!

GEZEGENİN KUŞBAKIŞI HALİ ÇOK GÜZEL. İNSAN BURADA DA KÖTÜLÜKLER OLABİLECEĞİNE İNANAMIYOR.
KÖTÜLÜĞÜ İNSANLARIN İÇİNDEN SÖKÜP ATMADIKÇA HER YERDE FİLİZ VERİR.

BAKALIM BU KOCA GEZEGENDE ONLARI NASIL BULACAĞIZ? YERE İNER İNMEZ HEMEN TELSİZLE SİNYAL VERMEYE BAŞLAYALIM!
BUNA LÜZUM KALMAYACAK. İÇİMDE GARİP BİR HİS VAR. DAHA DOĞRUSU ONLARIN OLDUĞU YERİ BİRİSİ KULAĞIMA SÖYLER GİBİ..

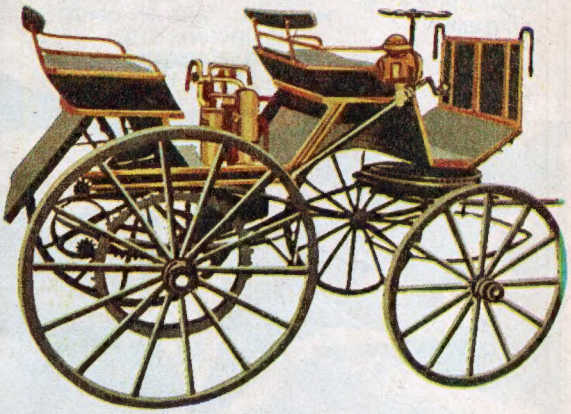
BİRAZDAN BURADAN KURTULACAĞIZ BÜCÜR, AMA ÖNCE ŞU KORSANLARI YAKALAMAYA ÇALIŞALIM.
BOŞUNA ARAMA TOM, ONLAR CEZALARINI BULDULAR. AÇLIKTAN ETRAFTAKİ BİTKİLERİ YEMEYE KALKTILAR. AMA ONLARIN ZEHİRLİ OLDUĞUNU BİLMİYORLARDI.

GARİP YARATIK BU SÖZLERİ DE SÖYLEDİKTEN SONRA, İSTİRİDYE GİBİ BİR BİTKİNİN İÇİNDE KAYBOLDU.
TOM! TOM! ŞURAYA BAK! KELEBEK YAPRAKLARIN ARASINDA KAYBOLDU. BİTKİ ONU YEDİ.

BURADA HER ŞEY ESRAR DOLU BÜCÜR! İYİSİ Mİ, BURADA OLANLARI, KELEBEKLE KONUŞTUĞUMUZU FİLÂN UNUTALIM.
HAKLISIN, AMA O GARİP YARATIĞA ÇOK YAKINLIK DUYDUM. TIPKI BİR DOSTUMA DUYDUĞUM GİBİ...

BAK BİZİ KURTARMAYA GELEN GEMİDEN ÇIKANLAR BU TARAFA YAKLAŞIYOR... HEMEN YANLARINA GİDELİM DE BİZİ ARAMASINLAR. BİR AN ÖNCE BURADAN KURTULUP DÜNYAMIZA DÖNMEK İSTİYORUM BÜCÜR!..
BEN DE TOM... UZAY MERKEZİNE DÖNER DÖNMEZ SÖYLEYELİM DE ALFA'YI ÇABUK TAMİR ETSİNLER. YOKSA YERYÜZÜNDE KALMAK NE SANA YARAR NE BANA... BİZİM YERİMİZ UZAYIN SONSUZ BOŞLUKLARIDIR!..
SON

MARKUS (1875)



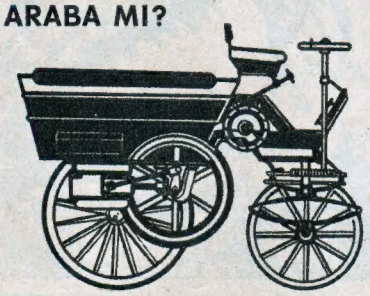
DAİMLER (1886)

YÜZ YIL ÖNCEKİ İLK OTOMOBİLLER

BUGÜN dümdüz yollarda rahatça 180 kilometrelik hıza erişen otomobillerin dedeleri acaba nasıldı hiç düşündünüz mü? Günümüzde otomobiller dik yokuşlara tırmanıyor, çukurların içinden geçebiliyor.. İçinde radyo, pikap, teyp çalınıyor.. Önündeki farlar çok uzakları bile rahatça aydınlatıyor. Bir düğmesine basmakla üstü, ya da camları açılıp kapatılabiliyor. İçinde küçük bir buz dolabı, telefon ve yatar koltukların bulunduğu modern, lüks otomobiller de var.. Ama acaba günümüzden 70-80 yıl önceki otomobiller nasıldı?

İlk arabalar, bir at arabasından farksızdı. Üstü açıktı, altında da kuvvetli yaylar yoktu. Üstelik tekerlekleri de tahtadandı. Yollar da düzgün olmadığı için

OTOMOBİL Mİ, ARABA MI?

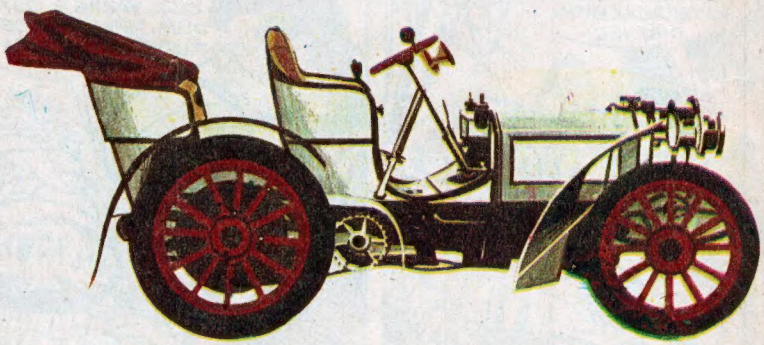


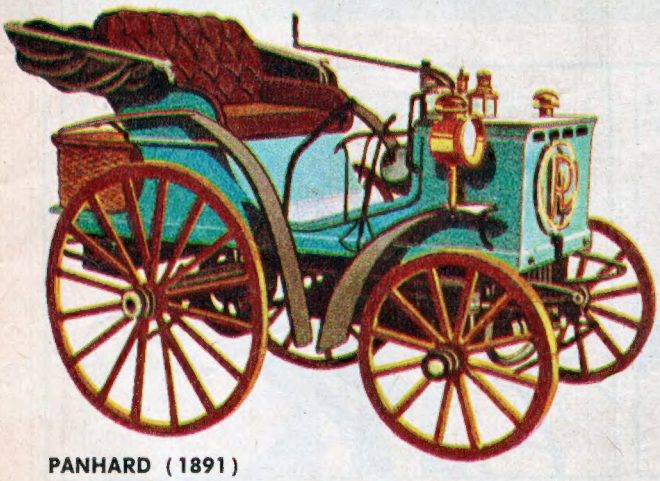
DELAMARE (1883)

İlk otomobillerin bilhassa çiftlik arabalarına benzetilmesine çalışılırdı. Saatte 30-40 kilometre hızla ancak gidebilen bu arabalar sık sık bozulur, yolda kalırdı. 1913'e kadar bir otomobilin yapılması bir buçuk gün aldığı halde, Ford fabrikasında «Seri imalât» usulünün uygulanmaya başlamasıyla «T» modeli otomobillerin yapılması 93 dakikaya indi. Yani, bir futbol maçı süresinden biraz fazla!

FİAT (1899)

MERCEDES (1900)





PANHARD (1891)

RENAULT (1899)

arabayla yola çıkanlar sarsıntıdan sersème dönüyorlardı. Aynı zamanda etrafı da açık olduğundan, özellikle soğuk havalarda otomobile binenler üzerlerine kalın kürkler, başlarına meşin şapkalar giymek, gözlerine de mika gözlükler geçirmek zorundaydılar. Tahta tekerlekler önce lastikle kaplandı, sonra içi hava dolu lastikler yapıldı.

Otomobil sertçe bir viraj mı aldı? İçindekiler düşmemek için iki yana bütün güçleriyle tutunmadıkları zaman aşağıya yuvarlanmak tehlikesiyle karşılaşırlardı. Yıllar sonra arabaların üzeri, tıpkı faytonlardaki gibi açılır, kapanır bir körükle örtüldü. Hele motor sıcaklığını içeriye vererek ısıtan kalorifer düzeni ise çok daha sonra düşünüldü.

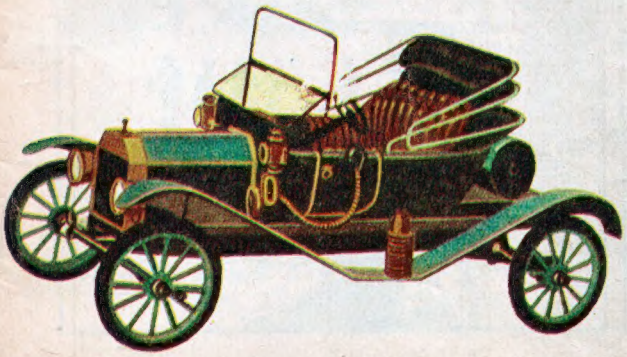
İlk otomobillerde motorun gücü arka tekerleklere, tıpkı bisiklette olduğu gibi bir zincirle aktarılırdı. Zaman zaman zincir ya kopar, ya da yerinden çıkarak araba yolda kalırdı. O zaman ya düşen zincir bulunarak tamir edilir, yerine takılır, varsa yedek zincirin takılmasına çalışılırdı. Bu da en azından birkaç saat sürecek bir işti.

Eski otomobillerin rüzgâr siperi, tamponlar, dikiz aynaları, farlar araba fiatına dahil değildi. Bütün bunlar sonradan satın alınıp üzerine ilave edilirdi. Ama büyük fabrikalar bu gibi parçaların güvenlik bakımından şart olduğunu anlayarak bunları fabrikada otomobillerin üzerine kendileri koydular. Daha sonraları da içi salon gibi döşenen, bir kenarında el yıkayacak lavabosu, bir tarafında da dolabı olan yatar koltuklu uzun yol arabaları da rağbet gördü.

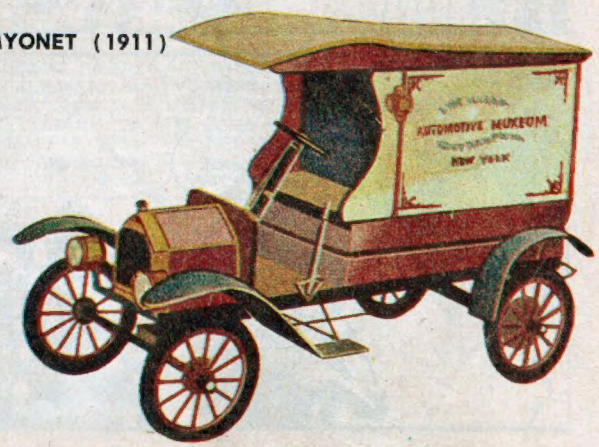
İlk arabalarda direksiyon yerine, tekerlekleri istenilen yöne çevirecek uzunca bir kol bulunurdu. Tıpkı yelkenlinin arkasındaki dümeni çeviren yeke gibi. Zamanla bunun yerini direksiyon simidi aldı. Vites kolu, el freni arabanın dışında, kapının hemen yanındaydı. Bunlar da içeriye, şoförün hemen elinin altına yerleştirildi.

Otomobil yapımı alanındaki en büyük yeniliği Ford fabrikaları yaptı. Çok ucuza ve çok sayıda araba yapması sonucu yeryüzündeki otomobiller hem çoğaldı, hem de bütün dünyaya yayıldı.

FORD «T» MODELİ (1910)



BRUSH KAMYONET (1911)



Tarzan

36
TARZAN, JAD-BAL VE BİR-KAÇ BUVOLOS'LU KULU KA-BİLESİNİN MİSAFİRİDİRLER: KULU'LULAR, JAD-BAL'IN ATALARININ RUHU OLDU-ĞUNA İNANMAKTADIR-LAR... ONU TARZAN'A BIRAKMAZ-LAR...

JAD-BAL GEL!

KULU'LULARIN KURTUL-UŞ BAYRAMINA KOM-ŞU KABİLELERDEN DE BİR SÜRÜ SAVAŞÇI GELMİŞTİ...
BİR AN ÖNCE GİDELİM BURADAN, TARZAN! KULU'LULAR SAR-HOŞ OLUNCA ÇILGINA DÖNERLER!

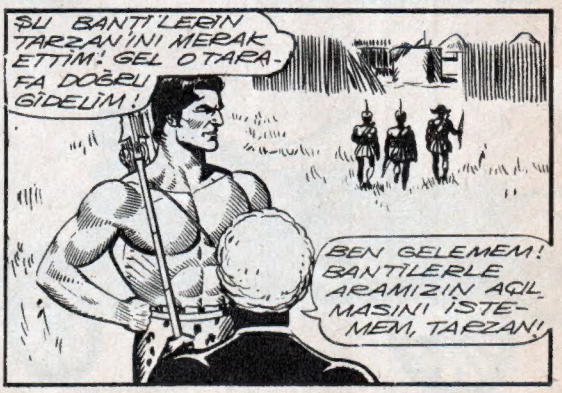
BEN DE SİZİNLE GE-LİYORUM! JAD-BAL BURADA KALSIN!...
ÇAĞIRINCA GELMEDİĞİNE GÖRE JAD-BAL DA KAL-MAK İSTİYOR!

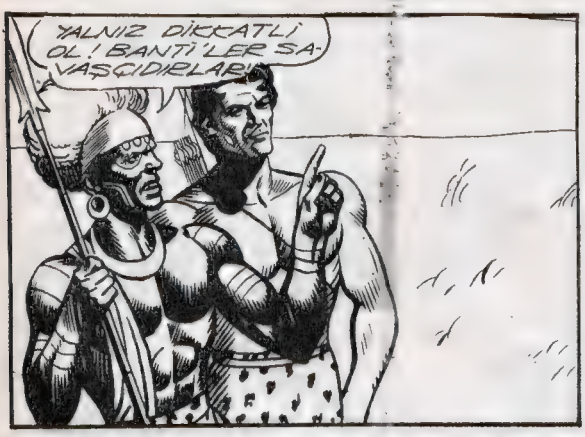
BAKIN! PİGME-LER DE BAYRA-MA KATILMAYA GELMİŞLER!

BANTİ PİGMELERİ, TARZAN'A İNANIL-MAZ ŞEYLER ANLATTILAR...
SELÂM, BANTİ'-LER!
SELÂM, BUVO-LOS!
SİZİN DE BİZİM GİBİ BİR TARZAN-INIZ VAR!

TARZAN BİR TANEDİR, O DA BU YANIMDA-Kİ ADAMDIR!
TUZZLU DOĞRU SÖYLÜYOR. TAR-ZAN BENİM, BEN-DEN BAŞKA DA TARZAN YOK-TUR BURA-LARDA!..

BİZİM TARZAN'-IMIZ DA SENİN GİBİ BEYAZ VE İKİ. TIPKI BİR MAYMUN Gİ-Bİ AĞAÇLAR-DA YAŞIYOR!
SEN TARZAN OLAMAZSIN ZATEN! YER-DE YÜRÜYOR, BİZİM GİBİ KONUŞUYOR-SUN!


ŞU BANTİ'LERİN TARZAN'INI MERAK ETTİM! GEL O TARA-FA DOĞRU GİDELİM!
BEN GELEMEM! BANTİLERLE ARAMIZIN AÇIL-MASINI İSTE-MEM, TARZAN!


YALNIZ DİKKATLİ OL! BANTİ'LER SAVAŞÇIDIELAR!

HEM SONRA BEN, SENDEN BAŞKA BİR TARZAN OLDUĞUNA İNANMIYORUM Kİ!..

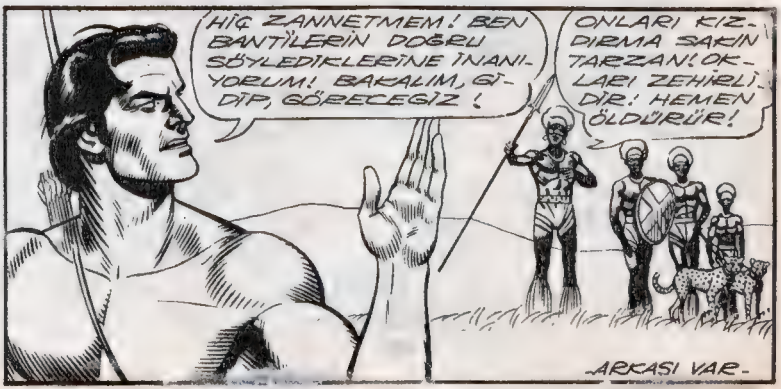
PİGME'LER UZAKLAŞIRKEN TARZAN ARKALARINDAN MERAKLA BAKIYORDU!... O SIRADA BİRİ DÖNDÜ...
SEN TARZAN DEĞİLSİN!

BU SÖZ BENİM MİDEMİ BULANDIRDI.. DEMEK KENDİSİNE TARZAN DEDİRTEN BİR BEYAZ ADAM VAR!...
BEN BUNA İNANMIYORUM BANTİLER YALAN SÖYLÜYOR GİBİ GELİYOR BANA. SENDEN BAŞKA TARZAN OLUR MU?

YALAN SÖYLEDİĞİNİ SANMIYORUM! ADIMIN TARZAN OLDUĞUNU DUYUNCA NASIL HAYRET ETTİ DUYMADIN MI?

GİT GÖZLERİNLE GÖR! SENDEN BAŞKA TARZAN OLSAYDI, BİZ DE DUYARDIK!

...YALNIZ DİKKATLİ OL! BU BİR OYUN OLMASIN! BANTİLER SENİ BİR TUZAĞA DÜŞÜRMESİNLER!
BILL ELLIOTT JOHN CELARD


HİÇ ZANNETMEM! BEN BANTİLERİN DOĞRU SÖYLEDİKLERİNE İNANIYORUM! BAKALIM, GİDİP, GÖRECEĞİZ!
ONLARI KIZDIRMA SAKIN TARZAN! OKLARI ZEHİRLİDİR! HEMEN ÖLDÜRÜR!
-ARKASI VAR-

DEVLER ÜLKESİ

26

KAPTAN PİLOT STEVE İLE ARKADAŞLARI, UZAY GEMİLERİ BOZULUNCA, İNMEK ZORUNDA KALDIKLARI DEVLER ÜLKESİ'NDE YENİ BİR KURTULUŞ UMUDUNA KAPILMIŞLARDI: KOYUNLARA SÜRÜLEN BOYADA RADYOAKTİF IŞINLAR KEŞFEDİNCE, BUNUN SAYESİNDE GEMİLERİNİ İŞLETEBİLECEKLERİNİ DÜŞÜNDÜLER. ŞİMDİ BOYAYI ARIYORLARDI.. TAM BU SIRADA BEKLEMEDİKLERİ BİRŞEY OLDU!.

GELECEK HAFTA: **BOĞANIN PEŞİNDE!**

Bale Yıldızı
12
BALE UZMANI SERGEY'İN, BARBARA'YI GÖTÜRDÜĞÜ P...S'TEKİ BEYAZ ME... TİYATROSU'NUN ...UNESİNDE ONÜÇ ÇO...UK TOPLANMIŞ,
ŞEHRAZAD BALESİNİ İSTEDİKLERİ GİBİ OYNUYORLARDI...
AFERİN, ÇOCUKLAR. İÇİNİZDEN GELDİĞİ GİBİ OYNAYIN!
BARBARA ADAMIN BÖYLE KONUŞMASINA ÇOK ŞAŞMIŞTI...
BALENİN BİRÇOK SIKI KURALLARA BAĞLI OLDUĞUNU ÖĞRENMİŞTİM..
NEYSE... BU ADAMIN DEDİĞİNİ YAPACAĞIZ! GEL BİR ŞEYLER UYDURALIM!..
HAYHAY..
BİRBİRLERİNE ÇOK İYİ UYMUŞLARDI...
GÜZEL OYNUYOR İYİ BİR ARKADAŞ BULDUM!
İÇLERİNDEN GELDİĞİ GİBİ OYNUYORLARDI... ÖTEKİLERE DE GÜVEN GELDİ...
SERGEY, PEK SEVİNMİŞTİ...
OLDU BU İŞ RİNSKA! BEN SANA DEMEMİŞ MİYDİM? SÖYLE!
NE YALAN SÖYLİYEYİM, HİÇ SANMIYORDUM. DERS ALMADAN BÖYLE BAŞARI GÖSTERSİNLER... İNANAMIYORUM!!
İLK SAHNE BİTMİŞTİ...
SAĞOLUN GENÇ ARKADAŞLARIM. DÜŞÜNCEMDE HAKLI OLDUĞUMU GÖSTERDİNİZ. BÜYÜK BİR BAŞARIDIR BU!
BUNDAN ÖN..E BULUND..UM TİYATRO..AN BUNUN İÇİ. BANA YOL VER..LER... HAKSIZ .OLDUKLARINI .NLARA DA GÖ.TERECE.M!
ESKİ GÖRÜŞLERE SAPLANMIŞ OLANLARI YOLA GETİRMEK ZORDUR. GÖRMEK BİLE İSTEMİYECEKLERDİR!
GÜNEŞ KAPALI GÖZLERİ ZORLA AÇAR YAVRUM!

GELECEK HAFTA : **SUİKASTÇILAR...**

GÜLLİVER CÜCELER ÜLKESİNDE

8

ÖZET: GEMİSİ BATINCA CÜCELER ÜLKESİNE AYAK BASAN GÜLLİVER, KRALI VE TAHTINI DÜŞMANLARINDAN KURTARIR. KRAL DA ONA NE İSTERSE YAPACAĞINI SÖYLER.

BENİM TEK İSTEĞİM, KOMŞU ADA HALKIYLA ARANIZDAKİ DÜŞMANLIĞA SON VERMENİZ. ONLARLA BARIŞ YAPIN VE MUTLULUK İÇİNDE YAŞAYIN!

EVET, GÜZEL BİR FİKİR!

DOĞRUSUNU İSTERSEN GÜLLİVER, BU DÜŞMANLIKTAN BEN DE BIKTIM!

EĞER ONLAR BARIŞ YAPMAMIZI TEKLİF EDERLERSE, BEN DE HİÇ TEREDDÜT ETMEDEN KABUL EDERİM!

ARADAN ÜÇ HAFTA GEÇMEDEN BLEFUSKU ADASINDAN ELÇİLER GELDİ. ARKASINDAN DA ÜLKENİN KRALI... İKİ ÜLKE DE, ARALARINDAKİ DÜŞMANLIĞIN KALKACAĞINI GÖREREK ŞENLİK YAPIYORDU.

SEVGİLİ DOSTUM BENİM! SENİ GÖRDÜĞÜME NE KADAR SEVİNDİM, BİLEMEZSİN.

BEN DE SENİNLE YİNE DOST OLACAĞIMIZ İÇİN SEVİNİYORUM!

AAA!.. DEV ADAM BU DEMEK / NE MÜTHİŞ!

KENDİSİ EN YAKIN DOSTUMUZDUR!

YİNE ESKİSİ GİBİ DOST OLMAMIZI ONUN ARABULUCLUĞUNA BORÇLUYUZ!

BU İYİLİĞİNİZDEN ÖTÜRÜ SİZE NE KADAR TEŞEKKÜR ETSEM AZDIR!

TEŞEKKÜR EDİLECEK BİR ŞEY DEĞİL MAJESTE!

BU MUTLU GÜNÜN HATIRASI OLARAK SİZE ÜLKEMİZİN EN BÜYÜK NİŞANINI VERECEĞİM!

HAYATIM BOYUNCA YANIMDAN AYIRMAYACAĞIM MAJESTE!

O SIRADA DÖRT NALA BİR ATLININ GELDİĞİ GÖRÜLDÜ...

HELE ŞÜKÜR ŞEHRE VARABİLDİK!

BEYLER/ DEV ADAMA VERİLECEK ÇOK ÖNEMLİ BİR HABERİM VAR!

MADEM Kİ ÇOK ÖNEMLİ, ÖYLEYSE GEÇ İÇERİ!

HABER NEYMİŞ ACABA?

HERHALDE İNCİR ÇEKİRDEĞİNİ DOLDURMAYACAK BİR ŞEYDİR. BİZ SARAYA GİDELİM DE ANLAŞMAYI HAZIRLAYALIM!

MAJESTE! BİR DAKİKA BENİ DİNLER MİSİNİZ?

MÜSAADE EDERSENİZ KIYIYA KADAR GİTMEK İSTİYORUM. HABERCİNİN SÖYLEDİKLERİNİ BİR KERE DE BEN GÖREYİM.

ELBETTE MÜSAADE EDİYORUM GÜLLİVER, GİDEBİLİRSİN!

HEYECANDAN KIYIYA KADAR NASIL KOŞTUM BİLEMEZSİNİZ. KUMSALA VARDIĞIM ZAMAN NEFES NEFESE KALMIŞTIM.

BAKIN! İŞTE BURADA!

AAA! BİR FİLİKA!

FIRTINAYA YAKALANAN BİR GEMİDEN DENİZE DÜŞÜP SÜRÜKLENMİŞ OLMALI. BUNA BİNİP, GEMİLERİN YOLU ÜZERİNE KADAR GİDEBİLİRİM!

BU TEKNEYLE ÜLKENİZE KADAR SAĞ SALİM GİTMENİZİ TEMENNİ EDERİM!

BİR AN ÖNCE GİDİP KRALI GÖRMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORDUM.

TEKNEYİ BİRAZ TAMİR ETSEM, UZUN YOLA ÇIKACAK HALE GELİR!

KRALI BULARAK KUMLARIN ÜZERİNDEKİ FİLİKAYI HABER VERDİM VE İLK FIRSATTA YOLA ÇIKMAK İSTEDİĞİMİ SÖYLEDİM. TEKNEYİ TAMİR ETMEM İÇİN MARANGOZHANESİNİ EMRİME VERMESİNİ RİCA ETTİM.

VATANINA GİTMEK İSTEMENİ ANLIYORUM VE SANA HAK VERİYORUM GÜLLİVER, SENİ HİÇBİR ZAMAN UNUTMAYACAĞIZ. ÇOCUKLARIMIZA HEP SENİ ANLATACAĞIZ.

HA!HA!HA!

HO! HO! HO!

CEBİNDE DELİLER GİBİ GÜLEN BU ADAM KİM?

TAHMİN EDİN BAKALIM, MAJESTE.

AAA! BUNLAR BENİM SOYTARIM VALAPLİK'LA, KOMŞU ÜLKE KRALININ SOYTARISI GUGUS! BEN VALAPLİK'IN İDAM EDİLDİĞİNİ SANIYORDUM.

HAYIR MAJESTE, İDAM EDİLİRKEN SON ANDA GÜLLİVER'İN GELMESİYLE KURTULDUM. HEM GUGUS'LA BİRBİRİMİZE BİLDİĞİMİZ FIKRALARI ANLATTIK. SİZE ANLATACAK PEK ÇOK FIKRA ÖĞRENDİM!

HA! HA! HA! Hİ! Hİ! Hİ!

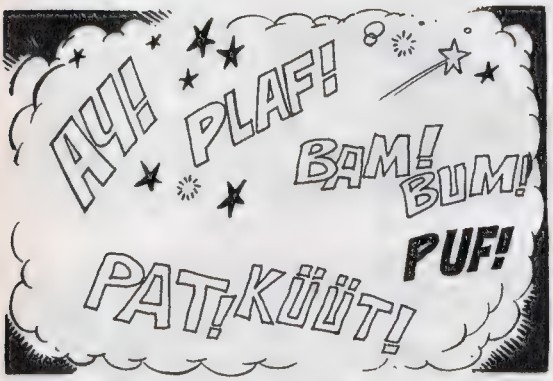
BEŞ YÜZ MARANGOZ BİR HAFTA UĞRAŞARAK KIYIDAKİ FİLİKAYI TAMİR ETTİ. BEN DE YOLCULUK İÇİN YİYECEK-İÇECEK STOKU YAPTIM. HAZIRLIKLARIM SONA ERİNCE DE ÖNCE KRALLA, SONRA HALKLA VEDALAŞIP 24 EYLÜL 1701 GÜNÜ YOLA ÇIKTIM. BİR TİCARET GEMİSİNE RASLAYIP AYLAR SONRA İNGİLTERE'YE VARDIM. ANLATTIKLARIMA HİÇ KİMSEYİ İNANDIRAMADIM, AMA CÜCELER ÜLKESİNDE GEÇİRDİĞİM GÜNLERİN HATIRASINI HAYATIM BOYUNCA UNUTMADIM.

SON

SÜPER 3 GEÇMİŞE YOLCULUK

Max Leto'nun dalgınlığından yararlanıp laboratuvara giren Carson Max Leto'yu sıkıştırırsa da Süper - 3'leri geri getirtmeyi başaramaz. Bu arada Süper - 3'lerin ünü Uzak Batı'da yayılmıştır. Bir çatışmada bilmedikleri birinin şapkasına ateş ederler.

ÇAKÇAK
SAÇAK
YUMURCAK

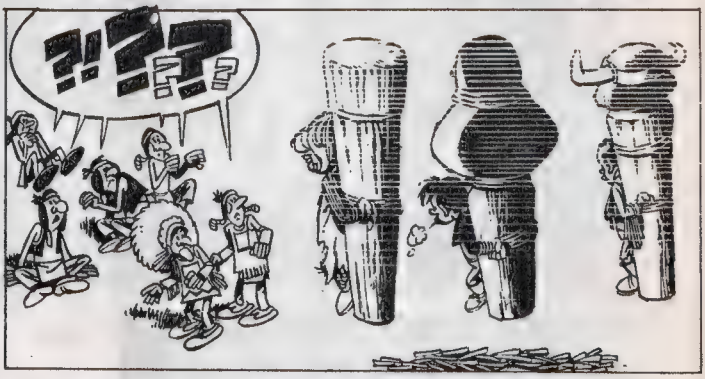

AH!
PLAF!
BAM! BUM!
PUF!
PAT! KÜÜT!

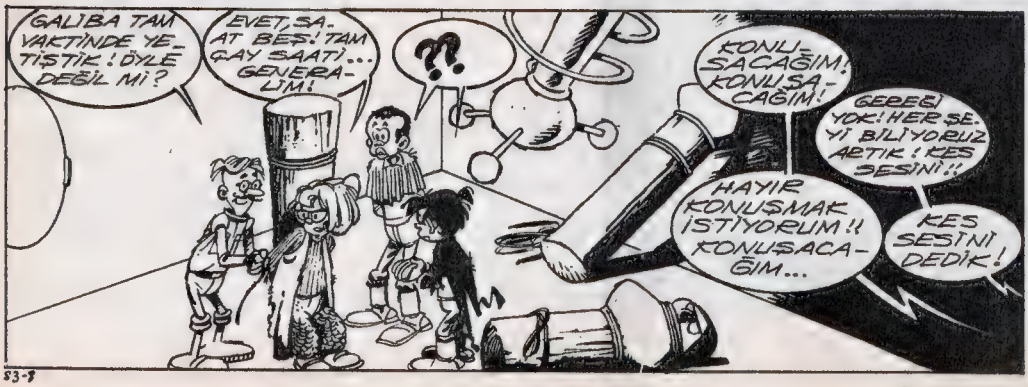
BEN DE FİLİMLERDE GÖRÜNCE GÜLEDİM BU SAHNEYE!
ELBİSELERİ DE YENİ ALMIŞTIK DAHA!..

KAMPA VARINCA...
YAMAN BİR SÖZ!
BİZ VAR KIRPMAK KIZILDERİ LİLEBİN TÜYLERİ, ŞİMDİ BİZ VAR KIRPMAK SİZİN TÜYLERİ!
YAMAN BİR AKIL!

TÖREN BAŞLASIN!

HÜRO LİGO SİPANİNİ!!!
HÜRO LİGO SİPANİNİ Mİ?
TÖREN BAŞLAMADAN BİTMİŞTİR...


?!?!?!


GALİBA TAM VAKTİNDE YETİŞTİK! ÖYLE DEĞİL Mİ?
EVET, SAAT BEŞ! TAM ÇAY SAATİ... GENERALİM!
?!
KONUŞACAĞIM! KONUŞACAĞIM!
GEREĞİ YOK! HER ŞEYİ BİLİYORUZ ARTIK! KES SESİNİ!!
HAYIR KONUŞMAK İSTİYORUM!! KONUŞACAĞIM...
KES SESİNİ DEDİK!

SON

İlkokullar Folklor Şenliği

Minik Folklorcular Ağabeylerine, Ablalarına Taş Çıkarttılar

Türk Halk Oyunları son on, on beş yıldır büyük bir gelişme gösterdi. Halk Eğitim Merkezleri, Üniversite kuruluşları, Folklor dernekleri, başta Yapı ve Kredi Bankası olmak üzere bazı bankalar durmadan Halk Oyunları'nı destekliyor. İlkokuldan, üniversiteye kadar her okulda bir folklor kolu var. Bunlardan her yıl yüzlerce bilgili folklorcu genç yetişiyor.

Bu işin ilgi çeken tarafı asıl nedir, biliyor musunuz? Bu yüzlerce, binlerce her yaşta genç arasında ilkokul gençlerinin, yaşlarının küçüklüğüne rağmen kazandıkları üstün başarıdır.

Bu nedenle bizleri ilgilendiren dört yıldır İstanbul'da tertiplenen kardeşlerinizin katıldığı İlkokullararası Folklor Şenlikleridir. İstanbul Eğitim Müdürlüğü himayesinde tertiplenen bu şenliklere her yıl 60'dan fazla ilkokul katılıyor. Şenlikler beş gün sürüyor. İlk günü açılış. Sonra, üç gün süren elemeler. Bu elemelerin sonunda finale kalan 12 okul başka bir gece Spor ve Sergi Sarayı'nda 5-6 bin kişilik kalabalık bir seyirci önünde yeniden yarışıyorlar. Neticede okullar birden beşinciye kadar derece alarak muhtelif armağanlar kazanıyorlar.

Bu işin ilgi çeken tarafı asıl kul katıldı İstanbul'dan. 24-28 mayıs tarihleri arasında yapılan yarışmalarda finale kalan 12 okuldan, son seçmede alınan dereceler şöyle oldu:

1 — Bahariye İlkokulu (Bayburt oyunuyla)

2 — Beykoz İshakağa İlkokulu (Artvin oyunuyla)

3 — Beşiktaş Anafartalar İlkokulu (Erzurum oyunuyla)

Şenlikte birinci gelen Bahariye İlkokulu,

Beykoz İlkokulu öğrenci ve öğretmenleri ikincilik kupasıyle.

BİR YUVA GEZDİK

Türk Ordusu yenilmez, «Mertlik denemesinde...» diye başlasam ve sonra susup, «Bu nedir?» diye sorsam çoğunuz, belki de hiç biriniz bunun ne olduğunu bilemezsiniz. Bu: Yedek Subay marşıdır.

«Ey bülbül güzel kuş, şimdi sen nerdesin?» Bunu da bilemezsiniz. Bu da ayrılık marşıdır. Büyük yolcu gemileri rıhtımdan ayrılırken, orkestraları hep bu marşı çalarlar.

Ama, «Dağ başını duman almış»ı söylesem, çoğunuz bunun Gençlik Marşı olduğunu bilirsiniz.

Ya, «Daha dün annemizin,
«Kollarında yaşarken...»
diye başlasam, hepiniz birden: «Yuva Marşı!..» diye gürlersiniz.

Evet, şu son yirmi, yirmi beş yıldır, ilkokuldan önce yuvaya gitmiş olan her çocuk, her genç bu marşı bilir.

Geçen gün beş-on dakikalığına, ilk çocukluk günlerimizi yaşamak için biz de kalktık, bir yuvanın yıl sonu sergisini görmeye gittik. Gittiğimiz yer: Beşiktaş'taki Barbaros İlkokulu Yuvası idi.

5-6 yaşında 25 çocuk bütün bir yıl yavaş yavaş toplu halde yaşamaya, söz dinlemeye, dert anlatmaya alışmışlar. Beraberce şarkı söylemişler, oynamışlar, eğlenmişler. Bu arada her biri kabiliyetlerine göre bir şeyler yapmış. Bazıları yavaş yavaş bir yöne yönelmiş. Meselâ tahta parçaları, iplikler, makaralardan oyuncak yapanlar var. Bebek yapanlar, plâsterinden küçük heykelcikler yapanlar, kuru veya sulu boya ile bayağı güzel resim yapanlar var. Hele bir tanesi vardı ki, durmadan kalın kalın bir şeyler çiziyordu.

Yuva çocukları, başöğretmenleri Olcay Aygil'le beraber.

— «Bu nedir?» diye soracak oldum.

— «Babamın dükkânında kocaman bir makine var,» diye anlattı. «Herkesin onu görmesini istiyorum. Onun için çiziyorum. Biraz bekleyin şimdi bitiririm.»

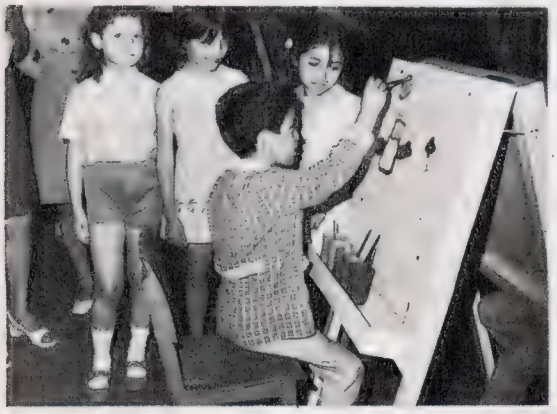
Yuvanın başöğretmeni Olcay Aygil, yardımcısı Güldür Uyanık, çocuk seven, sabırlı, çalışkan iki genç hanım.

Olcay Aygil, «Hepsini çocuklarımız gibi seviyoruz,» diyor. «Ama ne yazık ki her yıl 25'i, 30'u geliyor ve daha tam alışamadan gidiyor. Ertesi yıl yenileri geliyor.»

— «Daha iyi ya,» dedim. «Böylece yüzlerce, binlerce küçüğe emek vermiş, onları okula hazırlamış oluyorsunuz.»

Acaba bugün ilkokul 4-5'de veya orta okulda olanlarımız, yıllarca önce bize emek veren yuva öğretmenlerimizi hatırlıyor, yılda bir defa olsun onları görmeye gidip ellerini öpüyor muyuz?

Nurettin Nur



Küçük ressam kendisini seyredenlere aldırmadan resmini bitirmeye çalışıyor.

EN SEVDİĞİMİZ OTOMOBİL...

dekson

DÜL-DÜL
Çocuk Otomobili

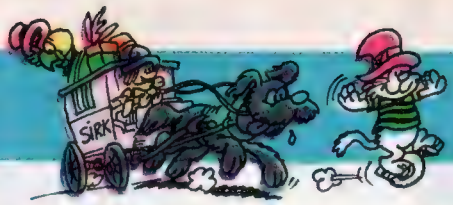
Bu bir HUZUR mamulüdür.

imalâtçı:
İMESKO İzmir Madeni Eşya Sanayii Kollektif Ortaklığı
Atatürk Cad 38 - Birsan Han Kat- I - İzmir
Telefon: 37704 - 38935

genel satıcı:
ELEKTRİK EVİ KOLLEKTİF ŞİRKETİ
Fındıkzade Millet Caddesi No. 200 - İSTANBUL
Telefon: 216944 214579

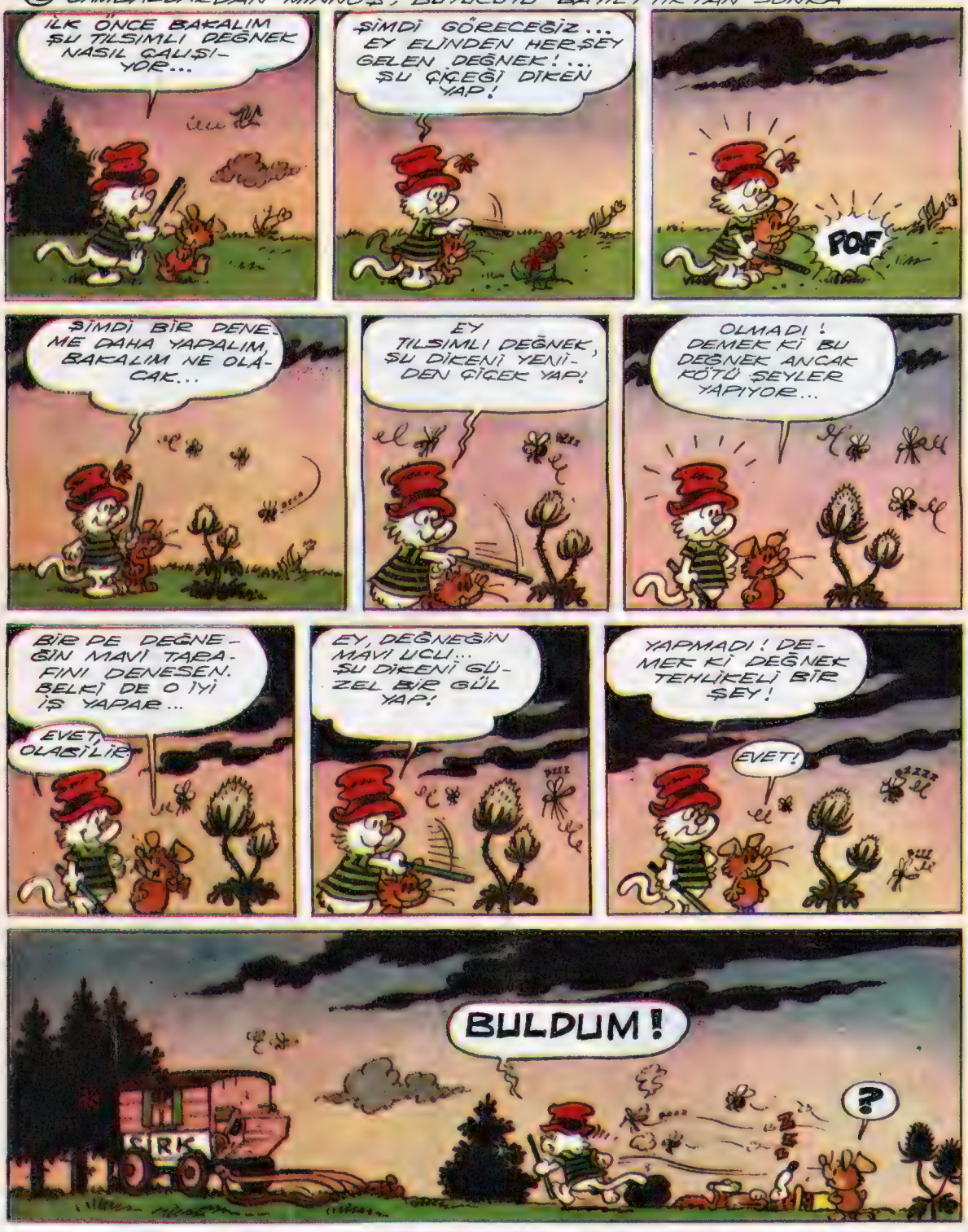
(DEKSON REKLÂM - 71/628) — 60

Doğan Kardeş



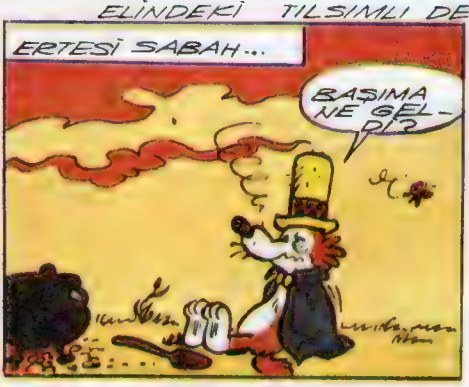
MİNİFARE

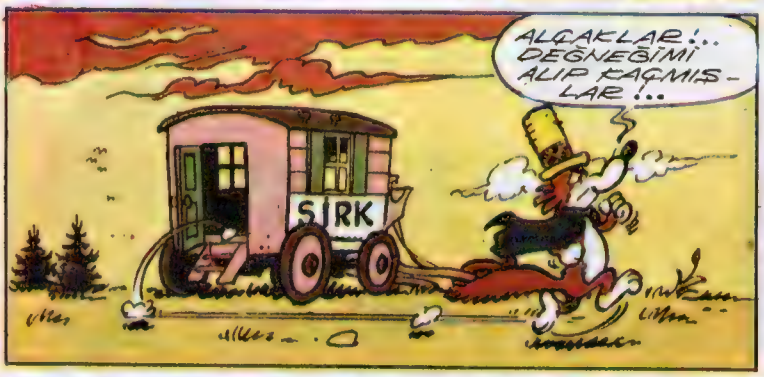
(12) CAMBAZLARDAN MINNOŞ, BÜYÜCÜYÜ BAYILTTIKTAN SONRA

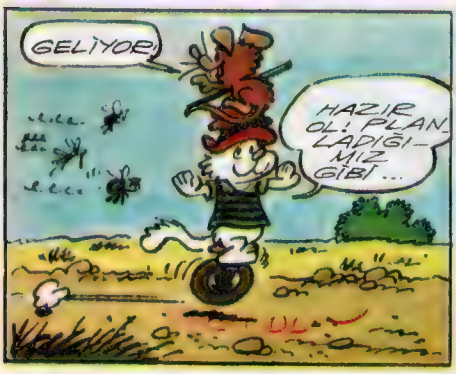


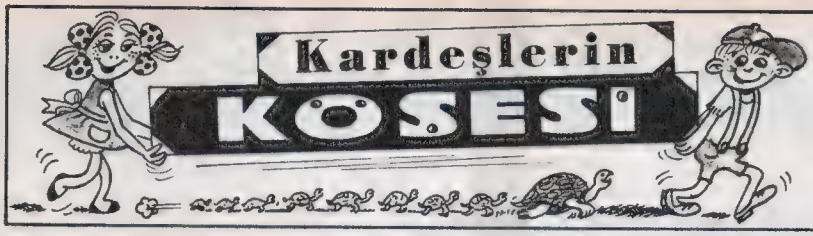
SİRKTE

ELİNDEKİ TILSIMLI DEĞNEĞİNİ KAPMIŞTI...









DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

TATİL

Bütün yıl boyu
Çalıştık, yorulduk;
Tatil geliyor diye
Sevindik, coştuk.

Tatilde gideceğiz
Denize ve kıra;
Koşup eğleneceğiz.
Tatili geçireceğiz hoşça.

M. ŞEKERCİOĞLU
Gazi İlkokulu
BALIKESİR

DUVAR GAZETESİ

Yeni gazetemizin (Çocuk) tur adı,
Okunmazsa çıkmaz onun tadı;
Bilseniz neler var, neler,
Şiirler, hikâyeler...

Bundan başka oraya
Resimler de asarız,
Onlara, doya doya bakarız.
Boşalan yer görünce
Faydalı yazılar yazarız.

DİLEK ŞENOL
Küçükçiftlik İlkokulu, Lefkoşe - KIBRIS

MAVİ

Gök mavi, deniz mavi,
Deniz bazen renk, renk,
Çizgi, çizgidir.
Bütün elbiselerimin,
Mavi olmasını isterdim.

Defter ve kitaplarımı,
Hep mavi ile kaplarım.
Gök kuşağında mavi,
Her yerde mavi var,
Ne güzel renktir şu mavi.

ŞEBNEM AYDENİZ
Barbaros İlkokulu - MERSİN

ARKADAŞIM

Gezeriz beraber
Güleriz daima;
Güzel günlerimi,
Borçluyum ben ona.

SEMA ARIKAN
Maraş Ortaokul 2 K.
MARAŞ

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

GÜLSEVER DEMİRAL : Cumhuriyet Mah. Akkavak Sokak 21, K. Çekmece - İST. **(11 yaşında. Şiir yazmaktan hoşlanıyor.**

İLHAN TOPRAK: Kitap - Kırtasiye evi, 150 sokak No. 8/3, Hatay - İZMİR. **(Her konu ile ilgileniyor.)**

MELİH ÇİN: Mavi evler, Orbay Cad., No. 17, Küçükyalı - İST: **(10 yaşında. Her konu ile ilgileniyor.)**

MUHAMMET DUMAN : Sanayi Mah. Göksu Sokak 3/B, ELÂZIĞ. **(Almanca biliyor. Kartpostal biriktiriyor.)**

ERHAN ERGİN: Tahran Cad. 18/2, Kavaklıdere - ANKARA. **(11 yaşında. Para koleksiyonu yapıyor, para değişmek istiyor.)**

BABACIĞIM

Evimizin direğisin
Bizim için çok çalışır didinirsin
Para kazanır
Bizi geçindirirsin

✶

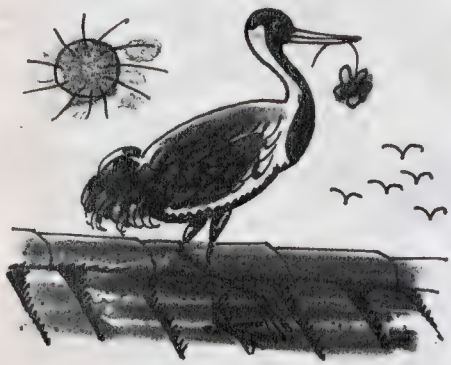
Akşam olunca eve
Yorgun argın gelirsin
Otursun koltuğuna
Benim güzel babacığım.

AYŞE ZERRİN GÜVENÇ
İnönü İlkokulu 5/C
ANTAKYA

TURNA

Turna uçar havada,
Hasret kalmış yurduna,
Kondu bir evin damına,
Koştum hemen yanına,
Yazık olmuş Turnaya,
Hasret kalmış yurduna.

ZERRİN TARI
Nazilli



RÜZGÂR

Eser ılık ılık,
Eser serin serin.
Bakarsın fırtına,
Bakarsın kasırga,
Bakarsın tayfun olur.
Yararı da var, zararı da;
Eser her mevsim,
Çocuklar uçurtma uçurur.

Eser serin serin,
Eser ılık ılık,
Gökte bir kara bulut,
Arkasından damla damla yağmur
Çamurlu sokaklarda,
Birikir sular;
Dereler, ırmaklar,
Sesli sesli akar,
Dallarda kuşlar,
Üşür, titreşir.

Eser ılık ılık,
Eser serin serin,
Yapraklar titreşir,
Açar şemsiyelerini insanlar,
Dereler, ırmaklar,
Nazlı nazlı akar.

ESİN GÜRLEK
Gazi M. Kemal İlkokulu - AKŞEHİR

TÜRKİYEM

Çıkarsan dünya turuna
Gör önce Türkiye'yi;
Gez Bergamanın, Efes'in harabelerini,
Sonra gör İzmir'in fuarını;
Geç oradan Anadoluya,
Ankara'nın Anıt Kabrini,
Bursanın Uludağını,
Konyanın Mevlâna'larını;
Gez, dolaş, gör her yanını
Benim güzel Türkiyemin.

SALAHATTİN KAPLAN
Dikmen Ortaokulu - ANKARA

HİKÂYE

KÜÇÜK AKASYA ile BEYAZ ÇİÇEĞİ

Çeviren:
Vahibe Sevim

Bir büyük şehrin bir mahallesinde, köşe başında eski bir ev vardı. Ev eskiydi ama güzeldi. Çevresinde bahar gelince renk renk çiçekler açan ağaçlar vardı. Ağaçlara kuşlar konar, cıvıl cıvıl ötüşürlerdi. Bu eski ev burada çok mutluydu. Her sabah daha güneş doğmadan kuşların şarkısını dinlemek onu çok mutlu ediyordu.

Ama eski evin bu mutluluğu çok sürmedi. Bir gün yıkıcılar gelip onu yıkmaya başladılar. Önce çatısını, sonra kapı ve pencerelerini söktüler. Sonra da duvarları yıkıp yerle bir ettiler. Eski ev de, mutluluğu da yok olup gitmişti.

Derken yapıcılar sökün etti. Temeller kazdılar. Çabuk çabuk beton direkler diktiler. Tuğla duvarlar ördüler. Şimdi eski küçük evin yerinde kocaman bir apartman dikilivermişti. Apartman çok güzeldi, çok süslüydü. Ama çevresinde tek bir ağaç bile yoktu. Çünkü apartman yapılırken bahçedeki bütün ağaçlar hoyratça sökülüp atılmıştı. Bu yüzden apartman bütün süslerine, bütün gösterişlerine rağmen çirkin görünüyordu. Üstelik de mutsuzdu. Hiç bir kuş sesi duyamıyordu.

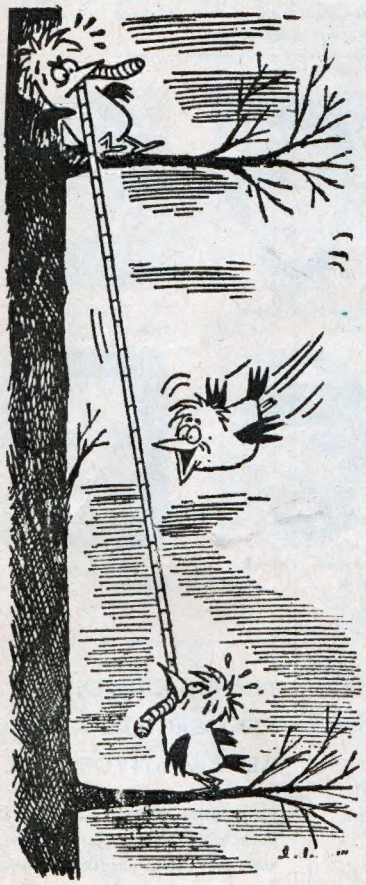
Kısa zamanda küçük evin yerine kocaman bir apartman dikilmişti.

Böylece bir yıl geçti. Yeniden bahar geldi. Bahar gelir gelmez herkesi şaşırtan bir şey oldu. Cadde ile apartman arasındaki boşlukta bir gün küçük bir akasya filizi yeşerdi. Kısa zamanda boylandı. Yaprak ve çiçek açtı. Ama bir çiçek... Yeşil yaprakların arasından gülümseyen bir tek çiçekti bu.

Akasyacık hayatından memnundu. Güneş yapraklarını ısıttıkça geriniyor, tatlı tatlı gülümsüyordu. Ara sıra da yanındaki apartmana bakıp, «Yetişmeliyim ona, onu geçmeliyim,» diyordu.

Nasıl oldu? Neden oldu? Bir gün yoldan geçen bir erkek çocuğu, elindeki sopayı akasya fidanına savuruverdi. Sopa, akasyacığın kalem kalınlığındaki gövdesini koparıp yere

Devamı 30. sayfada



— «Dikkat, kesiyorum!..»

OYUN EĞLENCE BİLGİ BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

(1) 2 no'lu küp

(2) Önce 7, sonra sırasıyla 2, 5, 1, 8, 3, 6 ve 4 no'lu saatler boşalır.

(3) DOĞAN KARDEŞ EN GÜZEL ARKADAŞ

(4) 123X45=5535

TRAFİK İŞARETLERİNİ TANIMAKLA BUGÜN KENDİNİ, YARIN KARDEŞLERİNİ KORURSUN

HASTANE

Bir yolda taşıt kullanırken yukarıdaki işarete rastlayabilirsiniz. Bu işaret, «Az ileride bir hastane var» demektir.

Bu gibi işaretler size yardımcı olmak ve o anki ihtiyacınıza cevap verebilmek için konmuştur.

Trafik işaretlerini tanımakla bugün kendinizi, yarın da kardeşlerinizi korursunuz.

DOĞAN SİGORTA

Sizin Sigortaniz

M 2284

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Aynur Çınar
Adapazarı 16.7.57

İskender Doğanalp
İstanbul 13.7.59

Sinan Gürtuna
İstanbul 19.7.59

Semih Önen
Ankara 18.7.60

Özer Eralp
İstanbul 16.7.61

Murat Özdizdar
İstanbul 17.7.62

★Sever Cengiz
İstanbul 16.7.63

★Handan Durak
Bursa 15.7.63

Ayperi Özberk
Nazilli 1964

★Elif Aytaş
İstanbul 15.7.65

KÜÇÜK AKASYA ile BEYAZ ÇİÇEĞİ

Baştarafı 28. sayfada

serdi, düşürdü. Böylece akasyacık da, ümitleri de sönüp gitmişti.

Bu olayı hiç kimse görmedi. Bitişikteki evin bahçesinde ihtiyar bir kayısı ağacı vardı. Yalnız o gördü. O da hiç bir şey diyemedi. Haykıramadı. Sessiz sessiz ağladı. Ama o yaramaz çocuk, ne küçük akasya fidanının sönüşündeki acıyı, ne de yaşlı kayısı ağacının ağladını anlıyabildi. Hiç bir şeyin farkına varmadı, hiç bir şey hissetmedi. Islık çala çala yürüyüp gitti.

DOĞAN KARDEŞİN ESKİ SAYILARINI ALMAK İSTİYORSANIZ

Bir kâğıda adınızı, soyadınızı adresinizi, istediğiniz derginin sayı ve yılını yazdıktan sonra, her sayı için yetmişbeş kuruşluk posta pulunu da bir zarfa koyup, BATEŞ BAYİLİK TEŞKİLÂTI. Molla Fenari Sokak No. 1 Cağaloğlu - İstanbul adresine yollayın.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
12 TEMMUZ 1971
Sayı : 28 Sıra No. 808
Yıl : 26 Cilt : 2

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare : Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI :
Yıllık: 40 TL. ★ Altı aylık: 20 TL. ★ Yurt dışı yıllık: 74 TL. ★ Yurt dışı altı aylık: 37 TL. ★ Yurt dışı uçak yıllık: 112 TL. ★ Yurt dışı uçak altı aylık: 56 TL. ★ Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

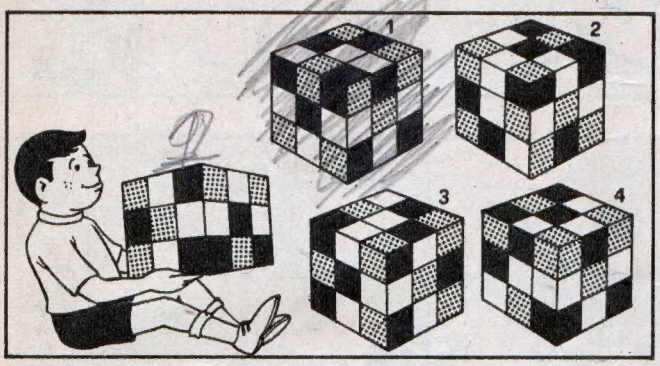
İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

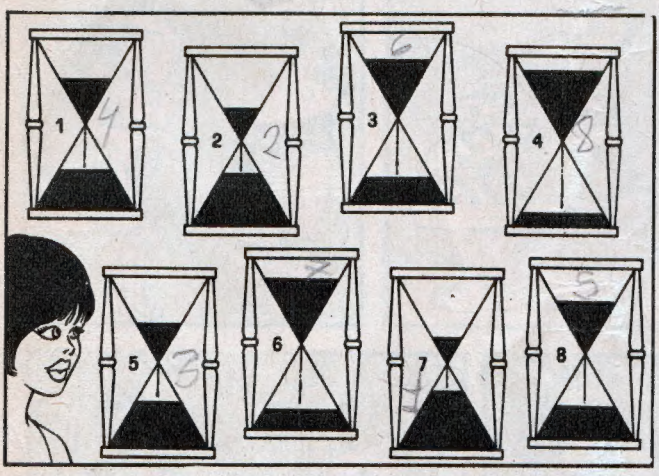
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

Oyun * Eğlence * Bilgi * Bilmece



ÇOCUĞUN KUCAĞINDAKİ KÜP BU DÖRT KÜPTEN HANGİSİDİR. BULMAYA ÇALIŞINIZ

1



BU KUM SAATLERİNİ ÇABUK BOŞALMA SÜRESİNE GÖRE SIRALAYINIZ.

2

YUKARDAKİ YAZININ EKSİKLERİNİ TAMAMLAYIP OKUYUNUZ.

3

$$\begin{array}{r} ABC \\ \times\ DE \\ \hline 6AE \\ +\ D9B \\ \hline EECE \end{array}$$

4

YANDAKİ ÇARPIM İŞLEMİNDE 1 DEN 5 E KADAR OLAN SAYILARIN YERİNE HARFLER KONULMUŞ. SİZ BU HARFLERİN DEĞERLERİNİ BULUNUZ.

CEVAPLAR 29. SAYFADADIR

TAŞ DEVRİ
MAMUT
Lezzet
LOKANTASI